

„Ist das Kunst oder kann das weg?“

Ein vergnüglicher Streifzug durch die Welt
der modernen Kunst



Zeichnung von Starsky Brines

Eine Lesung im Kunsthaus Taunusstein
Sonntag, 24. Februar, 11 Uhr
Rezitator: Helge Heynold
Musiker: Heinz-Dieter Sauerborn,
Saxophonist der hr-Bigband
Regie und Textauswahl: Karin Wirschem

Erwin Wurm im Interview, SZ-Magazin vom 18.11.2016

**Ephraim Kishon: „Picasso war kein Scharlatan –
Randbemerkungen zur modernen Kunst“**

Paul Klee: „Über die moderne Kunst“

Henry Miller: „Der Engel ist mein Wasserzeichen“

Grayson Perry: „So geht Kunst“

Paul Klee, s.o.

Henry Miller, s.o.

Piet Mondrian: aus „Die Neue Gestaltung“

**Thommie Beyer: „Es ist nicht alles Gold, was glänzt.
Ein Künstler-Erkennungsbuch“**

Henry Miller, s.o.

**Robert Hughes: „Denn ich bin nichts, wenn ich nicht
lästern darf – Kritische Anmerkungen zu Kunst,
Künstlern und Kunstmarkt“**

Kunstmarkt Süddeutsche Zeitung, 26./27.08.2017

Sarah Thornton: „Sieben Tage in der Kunstwelt“

George Grosz: „Ein kleines Ja und ein großes Nein“

**Alison Lurie: „Affairen – eine transatlantische
Liebesgeschichte“**

Künstler über Künstler

Henry Miller, s.o.

Paul Klee, s.o.

Grayson Perry, s.o.

Robert Gernhardt: „Was ist Kunst?“